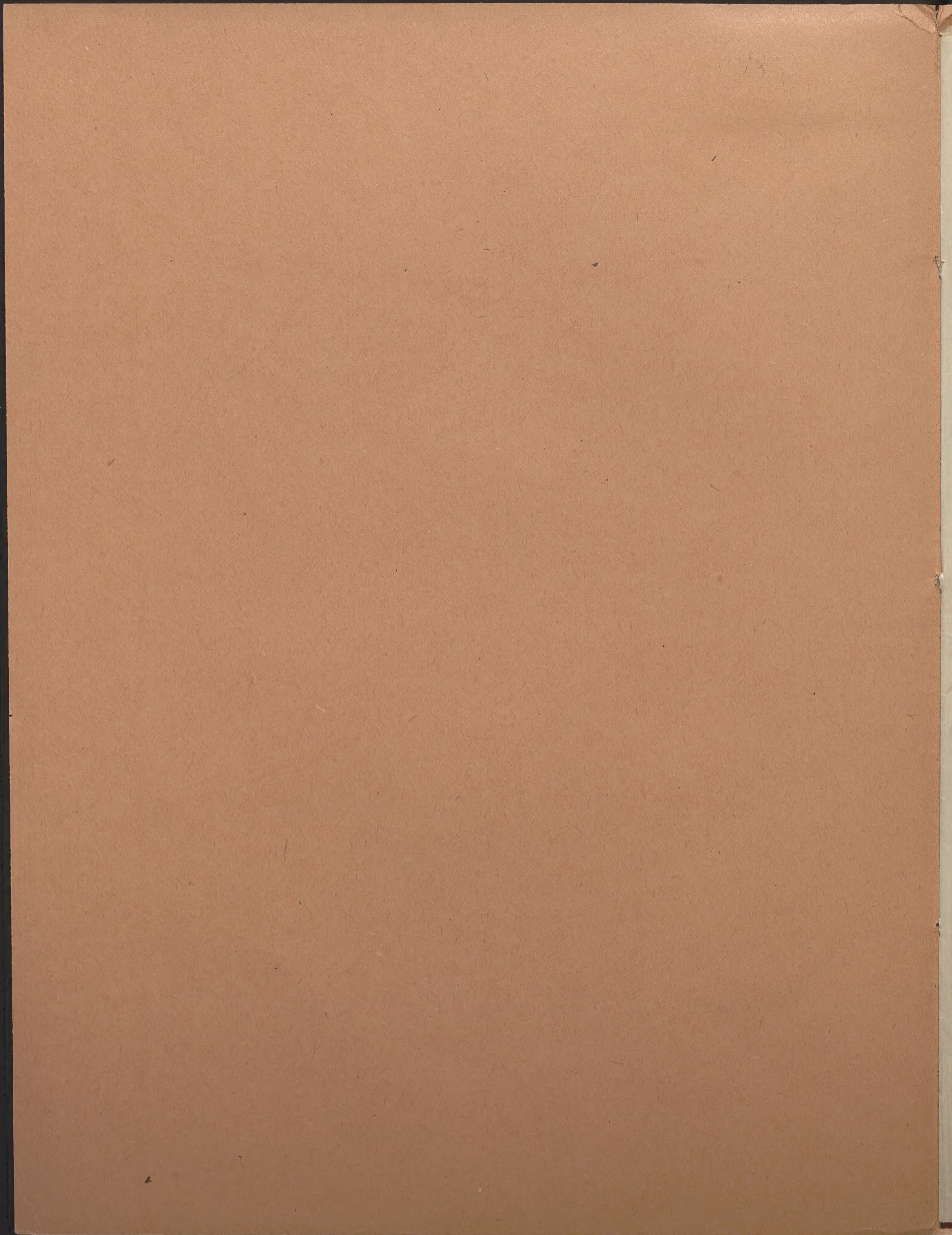




792

MUSICALIA





792

III
MUSICALIA

Ostatni mianek.

Słowa Karola Kucza

Muzykę ułożył

EMANUEL KANIA.

Pr. ^{22 1/2}~~37 1/2~~ kop.

WARSZAWA,
w KSIĘGARNI HILAREGO STAN.
Krakowskie Przedmieście № 7.

Ostatni wianek.

Słowa Karola Kucza
Muzykę ułożył Emanuel Kania.

Andante.

Bi - ja smut - no bi - ja w dzwo - ny bo ktoś ze - gna
Gdzie żył oj - cieć pu - sta chat - ka gdzie grób je - go

bo - ży świat A ja pa - trzę na wsze stro - ny czy nie sio - stra czy nie brat,
dru - gi tuż; Więc ni oj - cieć ni też ma - tka bo o - bo - je w gro - bie już,



czy nie sio - stra czy nie brat.
bo o - bo - je wgro - bie już.

Lecz dla cze - goż wio - ska ca - ła dziś wprawio - na

agitato e cresc.

wa - ki ruch, ko - goż bę - dzie znów grzeba - ła, czyj u - le - ciał wnie - bo duch;

pró - żno wszys - tkich za - py - tu - je, nikt nie zwa - ża na mój głos,

con passione.

A — tym cza — sęm ser — ce czu — je że mnie sro — gi do — tknie cios,

ff

a — tym cza — sęm ser — ce czu — je że mnie sro — — — gi

p

do — — — tknie cios.

p

Ad.

dimin.

la 2da volta pp:

J prze-czu - ło
Więc o - sta - tni

*rit.**in tempo*

dzie - cię lu - du bo Ja - sio - wi śpie - wał dzwon, A - le próż - no
splo - tła wia - nek i zwil - ży - ła cie - płą łą, I po - nio - sła

bła - ga cu - du już nie wsta - nie wię - cój on
kę - dy Ja - nek zło - żył zi - mną gło - wę swą

*più lento**ritenuto**a tempo*

juz nie wsta - nie wię - cój on.
zło - żył zi - mną gło - wę swą.

rit.



